

Dossier



José Anillo



José y Encarna Anillo

Presentación del disco Voz de Agua, Voz de Viento Gran Teatro Falla (Cádiz)

Es de esas figuras del flamenco que están en el umbral del artista consagrado.

Su cante es puro llanto, porque esa es una cualidad intrínseca en el panorama actual del flamenco.

Su voz le suena a Cádiz, a ese Cádiz de Enrique el Mellizo, Aurelio Sellés, Manolo Vargas, Juan Villar... transmite verdad, llanto, dolor, pero también potencia, pellizco y compás.

Y esta es su tarjeta de presentación. Cádiz necesita cantaores jóvenes y José Anillo se presenta como un artista que, aunque se siente ciudadano del mundo, ejerce siempre de una gaditanería extraordinaria.

Biografía

Nacido en Cádiz el 9 de julio de 1978.

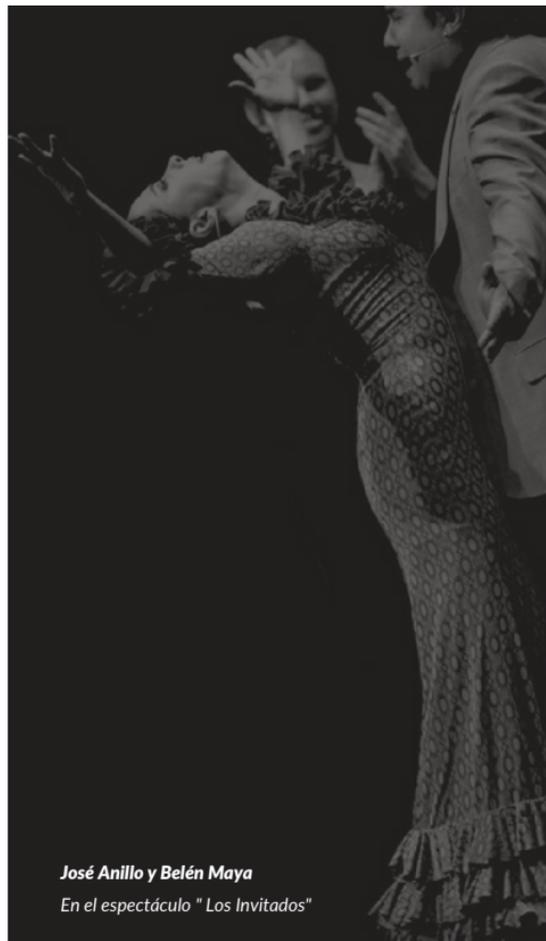
Comienza su andadura a la temprana edad de 12 años cantando en las distintas escuelas de Cádiz y en diversos festivales de flamenco junto a su hermana Encarna Anillo. Pero su andadura profesional definitiva empieza a sus 17 años debutando en el Teatro de la Villa de Madrid y en el Gran Teatro Falla de Cádiz con la CIA de Manuela Carrasco.

Posteriormente trabaja en compañías como: **Cristina Hoyos (Arsa y Toma. Al Compás del Tiempo)**, **Israel Galván (Arena, Galvánicas, Torero Alucinógeno etc)**, **Andrés Marín (Más Allá del Tiempo)**, **Juan Manuel Fernández "Farruquito" (Farruquito y Familia, Alma Vieja, Los Farrucos etc.)**, **Rocío Molina (Turquesa Como el Limón, Almarío, Preludios Flamencos)**.

Además de otros artistas como: **Antonio Canales, Joaquín Grilo, Toni "El Pelao", Rafael Campallo, Alfonso Losa, Belén Maya, Manuel Liñan, Olga Pericet o Marcos Flores Ballet flamenco de Andalucía bajo la dirección de Rafaela Carrasco.**

En el año 2007 colabora como vocalista en el documental **"The Last Conquistador"** del director Jhon Valadez con música del compositor Richard Martínez.

En Cuanto a su carrera en Solitario ha trabajado y compartido escenario con artistas como: **Carmen Linares, Chano Lobato, Mayte Martín, Miguel Poveda, Duquende, Juan Villar, Enrique Morente, Arcángel, José Merce, La Cañeta de Málaga, El Chino, Encarna Anillo...**



José Anillo y Belén Maya

En el espectáculo " Los Invitados "

Recitales realizados

- Festival Flamenco La Moraga de Málaga
- “Planeta Andalucía” (Peña flamenca de París)
- “Festival les Voix du cante flamenco” (Festival de cante flamenco de Grenoble)
- Festival de Música y Danza de Granada año 2001 (Fue seleccionado para integrar el cartel “Los Doce Nombres para empezar el Siglo XXI”)
- Jueves Flamencos de Cádiz Peña Flamenca de Jaén (Semana Cultural Homenaje a Carmen Linares)
- Peña Flamenca “El Mirabras” (Festival de Cante Jondo)
- Peña Flamenca el Viejo Agujetas en Rota La Merced (Centro Municipal de Cádiz)
- “Flamenco en France” (Peña flamenca de París)
- Casa de Córdoba en el tributo a Manolo
- Caracol Teatro Campos (Bilbao)

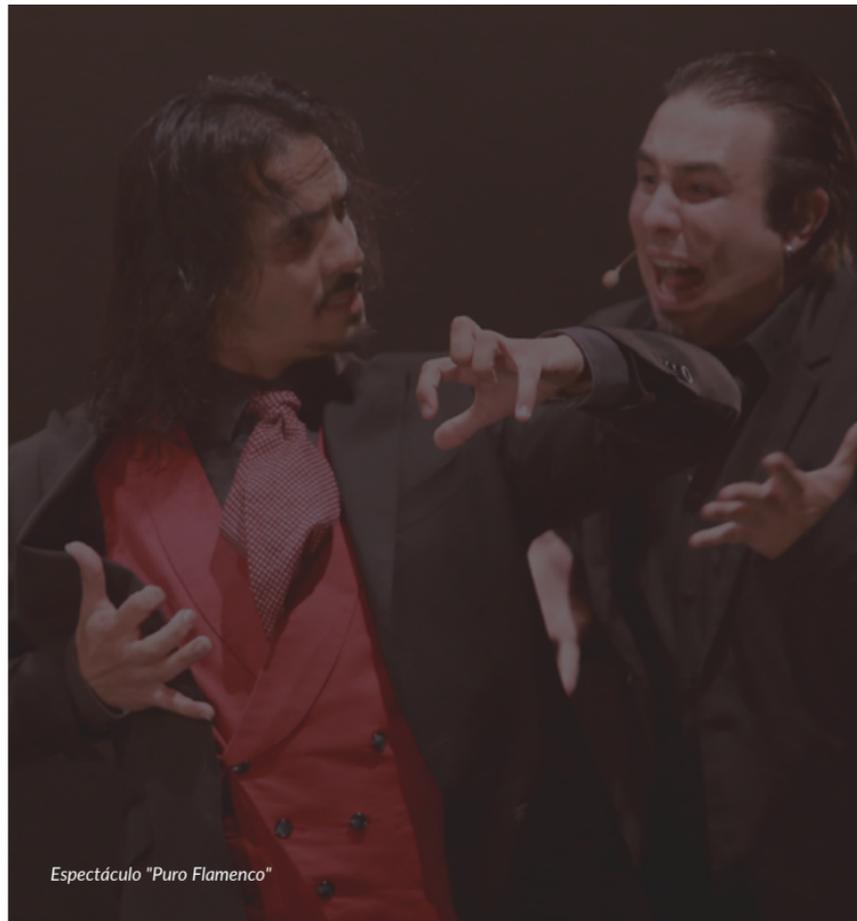
- FECAC (Inauguración de la 40 Feria de Abril de Cataluña como representante del Flamenco como Patrimonio de la Humanidad)
- Flamenco Mallol año (Ciclo Flamenco con mayúsculas)
- Flamenco en Los Balcones año (Gran Teatro Falla de Cádiz)
- Ciclo Flamenco “Una Ría con Duende” año (Bilbao) – XXIII Otoño Flamenco de Fuenlabrada año (Madrid)
- Clausura de Las “Jornadas Flamencas de la Fortuna” (Leganés, Madrid)
- Festival flamenco de Toulouse (Toulouse, Francia) – Ciclo Conocer el Flamenco dentro de la programación de los jueves de Cajasol (Andalucía)
- Festival Catalunya Arte Flamenco Museo de Badalona, Barcelona

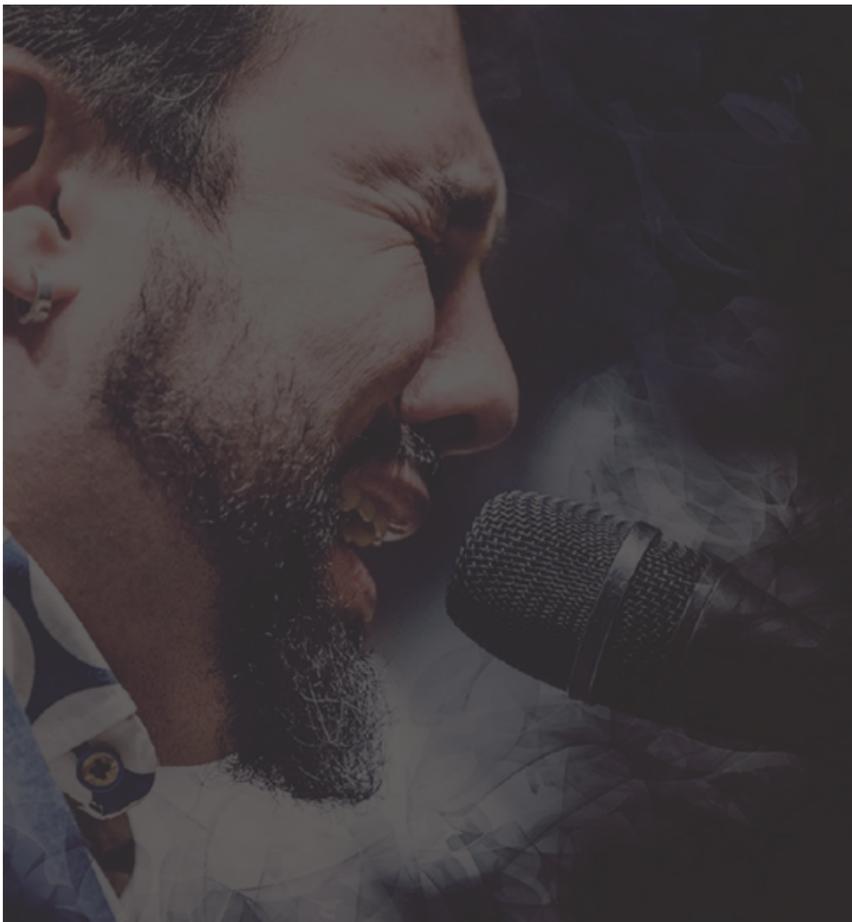
- Viernes Flamenco en la Casa de la Cultura de Conil de la Frontera, Cadiz (Cadiz)
- Patios flamencos de Motril (Granada)
- Peña el Taranto (Almería)
- Peña el ciego de la playa (Almería)
- Noche Blanca de Córdoba Baluarte de la Candelaria “Reencuentro con Cádiz”
- Gran Teatro Falla Presentación del Disco Voz de Agua, Voz de Viento.
- Bial de Sevilla con el Espectáculo “Los invitados” de Belén Maya.
- Bial de Sevilla con flamencos de la tacita.
- Colaboración con el Ballet flamenco de Andalucía bajo la dirección de Rafaela Carrasco.

y un largo etc....

Premios

- Premio Nacional de Cante Por Alegrías en la edición dedicada a Manolo vargas.(2003) Premio de Cante de Ubrique (2004)
- Premio "Flamenco Hoy" al mejor disco de Cante Revelacion otorgado por la Crítica Nacional (2011)
- Premio Nacional de Cante absoluto en el concurso nacional de arte flamenco de Córdoba 2016
- Premio por alegrías, cantes bajo andaluces en el concurso de cante de las minas 2016





José Anillo

Producciones

- “Noche Buena en Cádiz” año 2005. (Disco con colaboración de Miguel Poveda, Encarna Anillo y el grupo Aires de la Viña)
- “Barcas de Plata” (Encarna Anillo, año 2008.)
- “Los Balcones de mi Sueño” (José Anillo, año 2011). – “Voz de Agua,Voz de Viento”(Encarna y José Anillo año 2014)

Colaboraciones discográficas

- Paco de Lucía Fernando de la Morena y Capullo de Jerez (“Flamenco por Andalucía y la Humanidad”)
- Niña Pastori (“Esperando Verte”)
- Marina Heredia (“La Voz del Agua”)
- Encarna Anillo (“Barcas de Plata”)
- Grupo Sherish rock andaluz (“ El Candil”)



Prensa

Pero a mí, lo que más me impresiona de este cantaor es su energía, sus ganas de desarrollar su carrera, su valentía y seguridad en sí mismo. Este disco es la prueba, un trabajo en el que él ha trabajado como productor y que ha editado y publicado gracias a su tenacidad, prácticamente sin apoyos, y en cuya promoción también le va la vida.

(Angeles Castellano, "Por Bloguerías")

José Anillo, cantaor versátil, artista, joven y con mucho oficio. Voz fuerte, de cante profundo, metálico de las que acarician el verso y la melodía con compás del bueno.

(Emilio Pericet, "Patio de Butacas.com")

Anillo ha sido dotado por la naturaleza de un instrumento inigualable(...)canta aquí Anillo con una voz de terciopelo propia de su insultante juventuz, pero con una maestría y enjundia clásicas igualmente insultantes. Creanme si les digo que, con lo que está cayendo, esta malagueña no caerá en olvido.

(Juan Vergillos, "Diario de Sevilla")

Lo que más apreciamos de este cantaor es su expresión tan natural y unas enormes ganas de combinar lo tradicional con lo nuevo. Cádiz necesita cantaores jóvenes y José Anillo se presenta como un artista que, aunque se siente ciudadano del mundo, ejerce siempre de una gaditanería extraordinaria.

(Manuel Bohorquez, "El Correo de Andalucía")

Todo medido y ajustado con conocimiento y con potencia de voz, José Anillo es de esas figuras del flamenco que están en el umbral del artista consagrado que no creo que tarde mucho en llegar por que se lo merece.

(Juan José Gil Sanchez ("Lo Jondo Por Derecho"))

Y ciertamente que los aficionados nos llevamos una sorpresa. Aunque en sus cantiñas-alegrías se preveía dominio del estilo, del compás y del ritmo festero, lo cierto es que nos sorprendió con acertadas vocaciones de Manolo Vargas, buena elevación tonal a las alegrías, y una entrega final para redondear con prestancia cantaora.

(Rafael Valera ("El Ideal"))



Videos



- Vídeo Festival de Jerez <https://vimeo.com/120428940>
- (Crítica diario de Jerez) Honores al cante gaditano con José Anillo <http://www.diariodejerez.es/article/xixfestivaldejerez/1969727/honores/cante/gaditano/con/jose/anillo.html>
- Crítica flamenco.masjerez) Honrando a sus maestros,honrando a Cádiz <http://flamenco.masjerez.com/flamenco/2015/02/24/1424774650.html>
- El cante flamenco de José Anillo desde Cádiz en Barcelona <http://www.aireflamenco.com/noticias/2429-el-cante-flamenco-de-joseanillo-desde-cadiz-en-barcelona>
- Final del concurso cante minas 2016 <https://youtu.be/9H2j8Ovvyj0>
- José Anillo XXI concurso nacional de arte flamenco de Córdoba <https://youtu.be/PNqsAOK03IQ>
- José Anillo "Soñar Contigo" https://youtu.be/NVVeK_amiyC
- El Pele y Amigos - Los Amantes con José y Encarna Anillo <https://youtu.be/8kLa8H7KuiM>
- Farruquito con Encarna y José Anillo <https://youtu.be/ydyKyx7Povg>
- José Anillo y Rafael Rodríguez por Soleá " Espectáculo Beduino" Sala Chicarreros Fundación Cajasol (Sevilla) https://youtu.be/_zE1gdQnNj4
- Reunión de cante Jondo La Puebla de cazalla con Pituquete <https://youtu.be/Lq8hmcgEK0E>

– (Crítica diario de Jerez) Honores al cante gaditano con José Anillo
<http://www.diariodejerez.es/article/xixfestivaldejerez/1969727/honores/cane/gaditano/con/jose/anillo.html>

– Un 'Beduino' de Puerta Tierra p'adentro <https://flamencomania.es/noticias/un-beduino-de-puerta-tierra-padentro>

– El Eco de la Memoria: José Anillo y Rafael Rodríguez, juventud y maestría
<http://elecodelamemoria.blogspot.com/2017/06/jose-anillo-y-rafael-rodriguez-juventud.html>

– 'Los balcones de mi sueño', la nostalgia hecha disco de José Anillo
[https://www.lavozdigital.es/cadiz/20110307/sociedad/balcones-sueno-nostalgia-hecha-20110307.html?ref=https%3A%2F%2Fwww.google.com%](https://www.lavozdigital.es/cadiz/20110307/sociedad/balcones-sueno-nostalgia-hecha-20110307.html?ref=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F)

– José Anillo y Rafael Rodríguez - Peña El Taranto <http://www.eltaranto.com/jose-anillo-rafael-rodriguez/>

– José Anillo gana el Premio de Cante del XXI Concurso Nacional de Arte Flamenco de Córdoba | Músicas del mundo <https://musicasdelmundo.com/?p=5975>

– Reseña del Disco Voz de Agua, Voz de Viento. <https://eltablaoflamenco.com/jose-y-encarna-anillo/>



Links prensa



Docencia

En el año 2020, José empieza una carrera como docente abriendo su academia de cante online llamada "Comunidad Anillo", en la que recibe a alumnos de todos los países del mundo.

Esta academia alberga alumnos de todas las disciplinas del flamenco: guitarristas, cantaores, bailaores, aprendices de cante, y aficionados en general. Además, instala cursos online donde trabaja con distintas academias de baile de Latinoamérica especialmente enfocado en alumnos de baile desde niveles principiantes hasta avanzados.

Hoy mantiene un curso estable de cante presencial en la Prestigiosa Peña Flamenca Torres Macarena de Sevilla

Contratación

 +34611017863
 @joseanillomusic
 Jose Anillo Oficial



Jose Anillo
CANTAOR